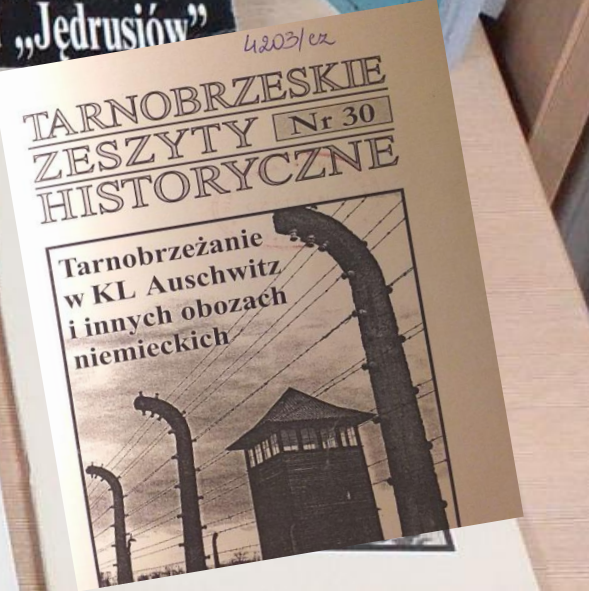
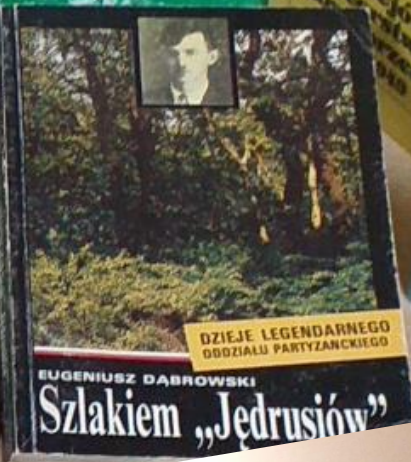
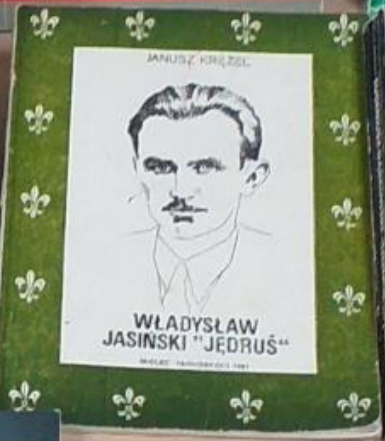
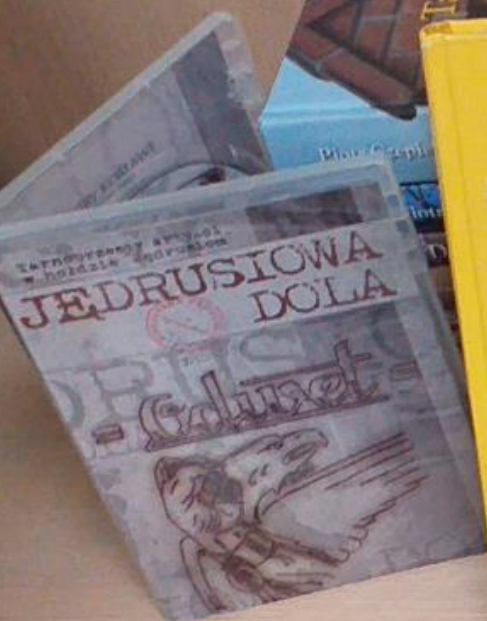


Odwet - Jędrusie



9 stycznia 2021 roku, minęła 78 rocznica śmierci Władysława Jasińskiego „Jędrusia”, jednego z pierwszych organizatorów walki podziemnej z niemieckim okupantem na ziemiach Polski centralnej i południowej. W okresie kampanii wrześniowej Jasiński organizuje grupę miejscowej młodzieży gimnazjalnej, która stanie się załóżkiem tajnej organizacji „Odwet” a później oddziału partyzanckiego „Jędrusie”.



Nasz bohater - kawaler orderu Sigillum Cavis Virtuti / Aleksandra Janas. Dzikovia 2009, nr 39, s. 5-6

ALEKSANDRA JANAS

NASZ BOHATER - KAWALER ORDERU SIGILLUM CIVIS VIRTUTI

W tym roku Rada Miasta pośmiertnie uohonorowała swym najwyższym odznaczeniem harcerza - nauczyciela - partyzanta - bohatera, słynnego Władysława Jasińskiego „Jędrusia”, od którego wziął nazwę partyzancki oddział. Ten wspaniały człowiek: mąż, ojciec, patriota, złożył swe życie na ołtarzu Ojczyzny, w imię wolności i sprawiedliwości; dla Niepodległej.

Urodził się 18 sierpnia 1909 roku w Sądkowej Górze koło Mielca, w rodzinie nauczycielskiej Piotra i Marii, z domu Halardzińskiej. Uczył się w Mielcu, gdzie po ukończeniu szkoły powszechnej kontynuował naukę w Gimnazjum im. S. Konarskiego. Tam też związał się z harcerstwem, którego ideały stały się mu bliskie i którym wierny pozostał do końca. Maturę zdał w 1929 roku, a po roku przerwy rozpoczął studia historyczne na Uniwersytecie Warszawskim, które jednak zmuszony był przerwać ze względu na trudności materialne rodziny. Na krótko podjął pracę nauczyciela w Albinówce na wileńszczyźnie, by po roku powrócić na studia, tym razem na wydziale prawa UW. Znow musiał je przerwać z tych samych powodów, ale po roku pracy podjął je na nowo, by ostatecznie uwieńczyć je dyplomem magistra prawa.

W trakcie studiów Władysława, jego rodzina przeniosła się do Tarnobrzega, zamieszkał więc tutaj odbywając aplikanturę w kancelarii dr Leonarda Madeja, podejmując równoległe pracę w tarnobrzesckim gimnazjum. Pełnił wtedy funkcję komendanta miejscowego oddziału Związku Młodej Polski; być może w tym okresie Jasiński



Władysław Jasiński „Jędrusie”

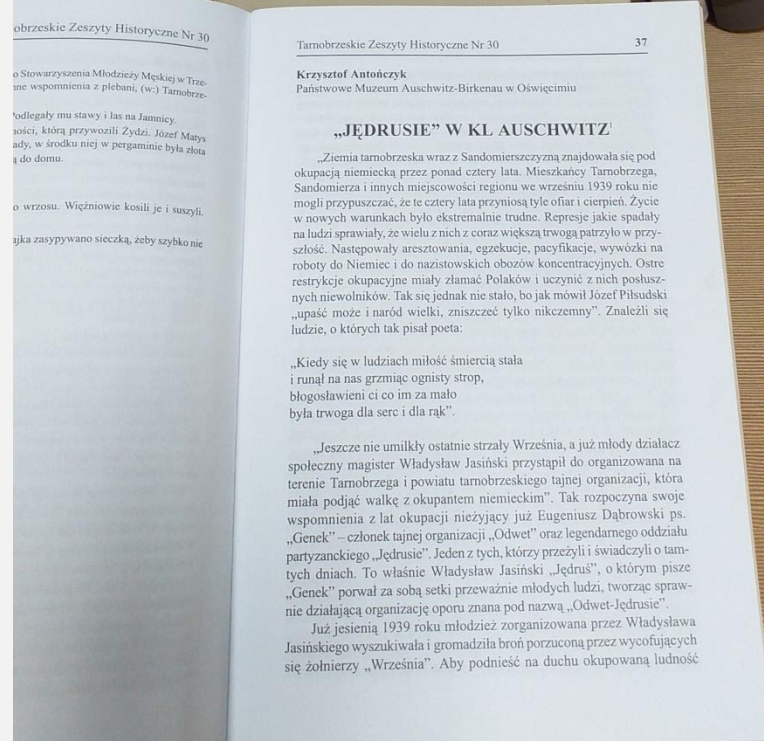
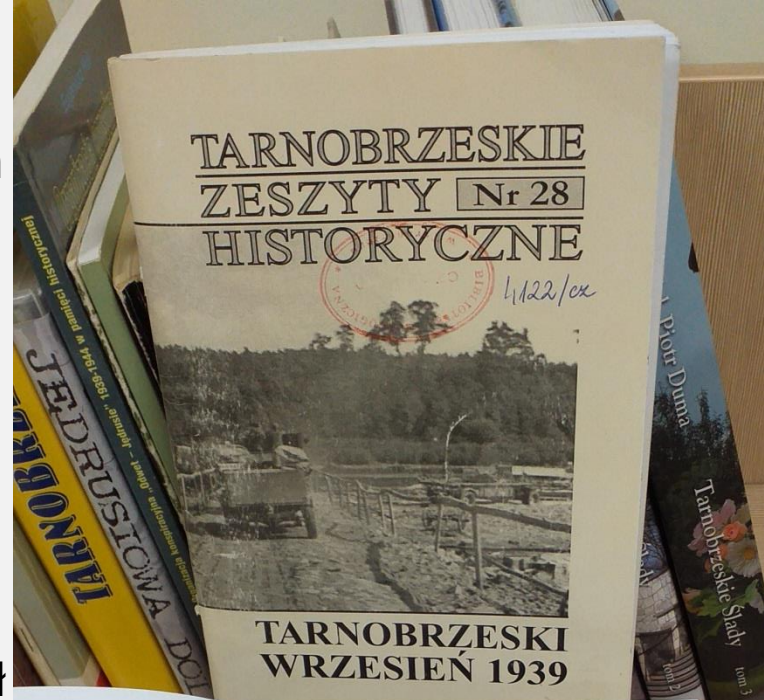
miał pierwsze kontakty z kontrwywiadem i odbył kurs przygotowujący do tworzenia komórek konspiracyjnych na wypadek wojny.

Po tragicznym wrześniu 1939 roku, kiedy to brał udział w obronie Tarnobrzega, przystąpił do

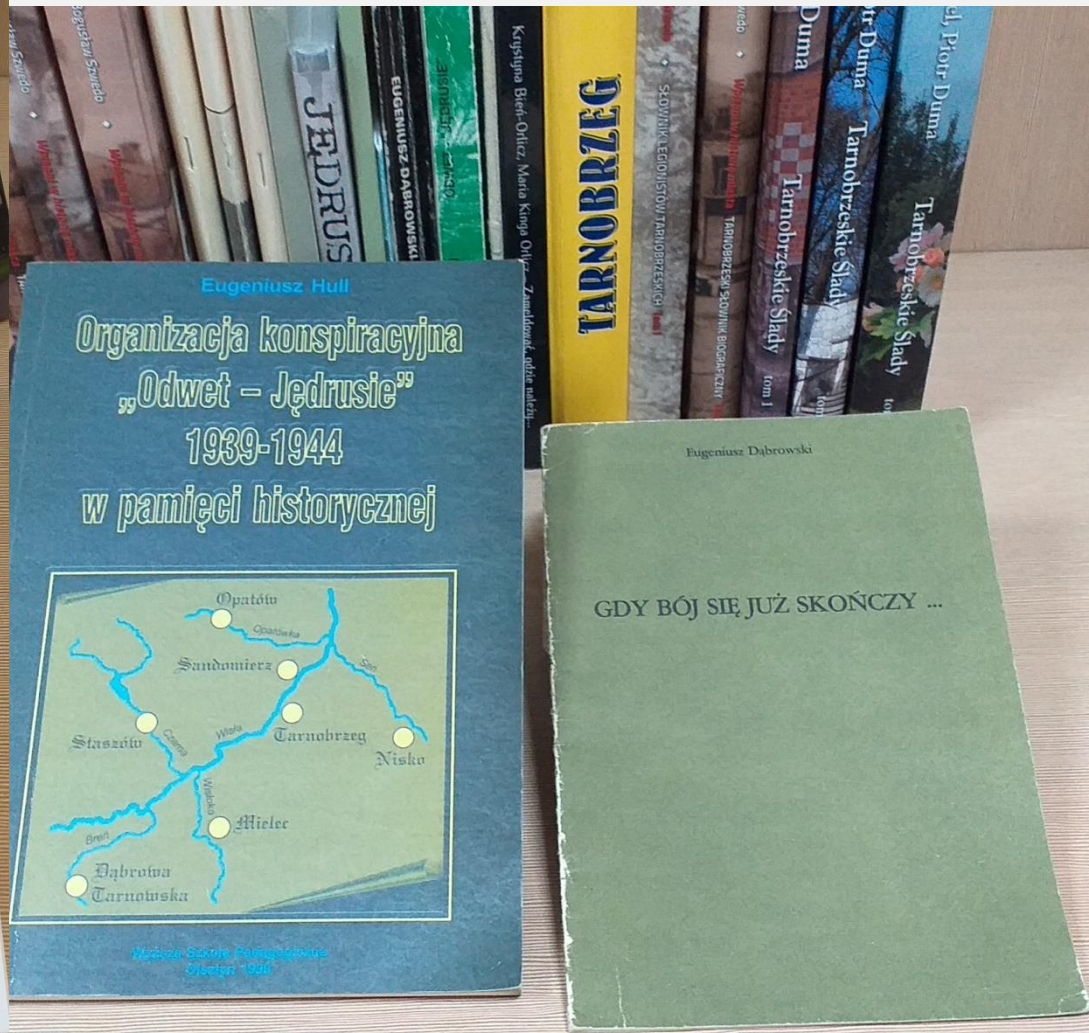
„Jędrusie” przeprowadzili około 180 różnych akcji, wśród których były liczne akcje dywersji gospodarczej, potyczki, rozbrajanie niemieckich żandarmów, regularne bitwy z siłami wroga.

W październiku 1943 roku nastąpiło scalenie oddziału partyzanckiego „Jędrusie” z Armią Krajową. Oddział stanowił 4 kompanię II batalionu 2 Pułku Piechoty Legionów Armii Krajowej.

Przez okres okupacji, zginęło wielu partyzantów a wśród nich Władysław Jasiński „Jędrus”. Aresztowani przechodzili tortury w gestapowskich więzieniach, większość z nich znalazła się w obozie koncentracyjnym w Oświęcimiu.



Większe akcje dywersyjno-bojowe: akcja na Komunalną Kasę Oszczędności w Staszowie, Bank Rolny w Mielcu, dwie akcje rozbicia więzienia w Mielcu i Opatowie, udział w licznych bitwach akcji „Burza”.

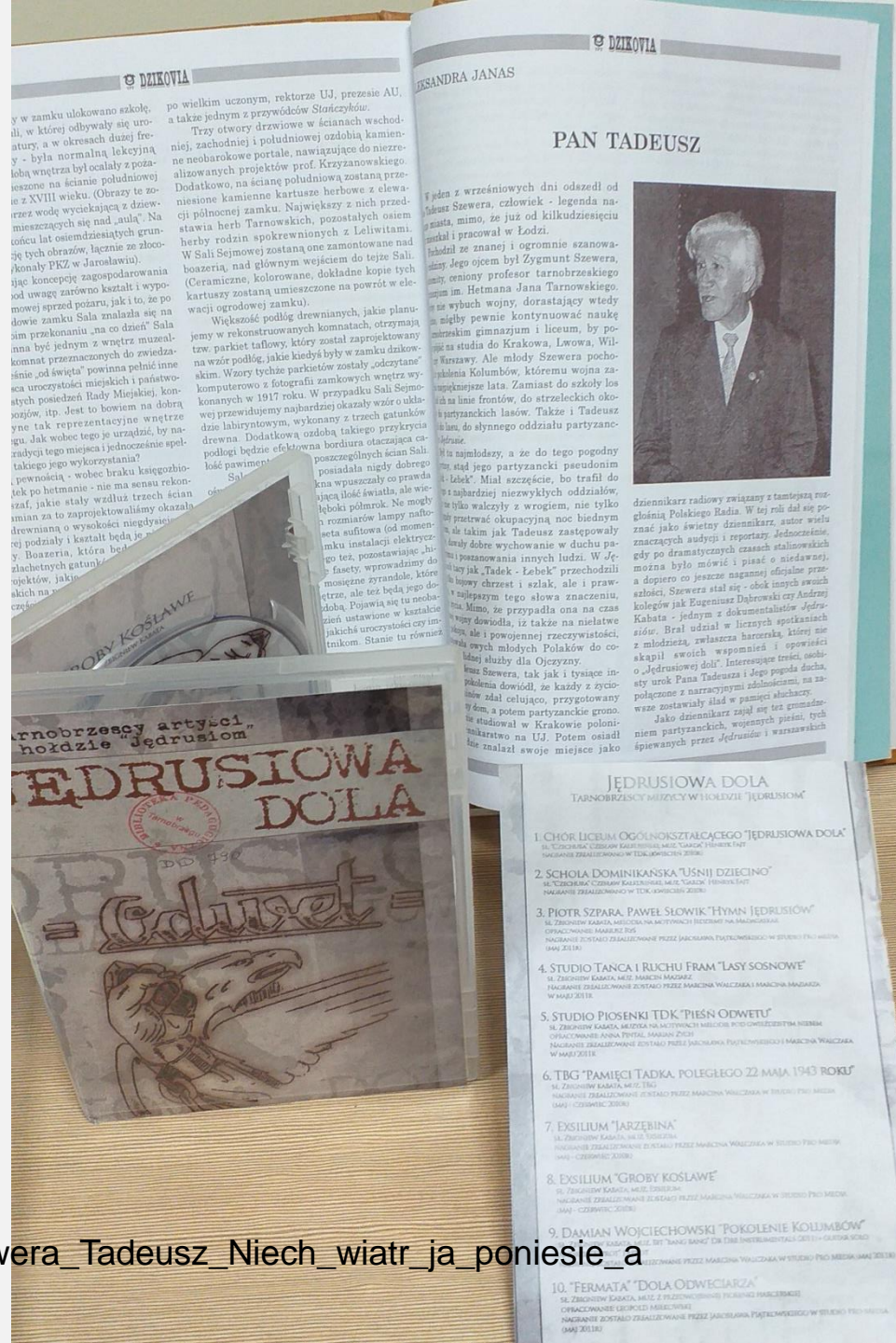


Tadeusz Szewera był dziennikarzem, pisarzem i wieloletnim pracownikiem Radia w Łodzi.

Jako uczeń gimnazjum i harcerz był od 1940 kolporterem „Odwetu” – podziemnego pisma „Jędrusiów” a od 1943 łącznikiem i partyzantem oddziału „Odwet” – pseudonim „Łebek”.

Po wojnie artykuły i reportaże drukował na łamach wielu czasopism, były wśród nich także wspomnienia o „Jędrusiach”. W 1970 r. wydał antologię „Niech wiatr ją poniesie”, zawierającą pieśni i ballady, które w czasie wojny stanowiły nieodłączną część życia partyzantów powstańców i żołnierzy.

https://bibliotekapiosenki.pl/publikacje/Szewera_Tadeusz_Niech_wiatr_ja_poniesie_antologia_piesni_z_lat_1939_1945_2



JĘDRUSIOWA DOLA TARNOBRZESCY MUZYCY W HOLDZIE "JĘDRUSIOM"

- 1. CHÓR LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO "JĘDRUSIOWA DOLA"**
ŚL. "CZECHURA" CZESŁAW KALKUSIŃSKI, MUZ. "GARDA" HENRYK FAJT
NAGRANIE ZREALIZOWANO W TDK (KWIECIEŃ 2010R)
- 2. SCHOLA DOMINIKAŃSKA "UŚNIJ DZIECINO"**
ŚL. "CZECHURA" CZESŁAW KALKUSIŃSKI, MUZ. "GARDA" HENRYK FAJT
NAGRANIE ZREALIZOWANO W TDK (KWIECIEŃ 2010R)
- 3. PIOTR SZPARA, PAWEŁ SŁOWIK "HYMN JĘDRUSIÓW"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MELODIA NA MOTYWACH JEDZIEJMY NA MADAGASKAR
OPRACOWANIE MARIUSZ RYS
NAGRANIE ZOSTAŁO ZREALIZOWANE PRZEZ JAROSŁAWA PIĄTKOWSKIEGO W STUDIO PRO MEDIA (MAJ 2011R)
- 4. STUDIO TAŃCA I RUCHU FRAM "LASY SOSNOWE"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. MARCIN MAZIARZ
NAGRANIE ZREALIZOWANE ZOSTAŁO PRZEZ MARCINA WALCZAKA I MARCINA MAZIARZA W MAJU 2011R
- 5. STUDIO PIOSENKI TDK "PIEŚŃ ODWETU"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZYKA NA MOTYWACH MELODII: POD GWIEZDZISTYM NIJEBEM
OPRACOWANIE ANNA PINTAL, MARIAN ZYCH
NAGRANIE ZREALIZOWANE ZOSTAŁO PRZEZ JAROSŁAWA PIĄTKOWSKIEGO I MARCINA WALCZAKA W MAJU 2011R
- 6. TBG "PAMIĘCI TADKA, POLEGŁEGO 22 MAJA 1943 ROKU"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. TBG
NAGRANIE ZREALIZOWANE ZOSTAŁO PRZEZ MARCINA WALCZAKA W STUDIO PRO MEDIA (MAJ - CZERWIEC 2010R)
- 7. EXSILIUM "JARZĘBINA"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. EXSILIUM
NAGRANIE ZREALIZOWANE ZOSTAŁO PRZEZ MARCINA WALCZAKA W STUDIO PRO MEDIA (MAJ - CZERWIEC 2010R)
- 8. EXSILIUM "GROBY KOŚLAWE"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. EXSILIUM
NAGRANIE ZREALIZOWANE ZOSTAŁO PRZEZ MARCINA WALCZAKA W STUDIO PRO MEDIA (MAJ - CZERWIEC 2010R)
- 9. DAMIAN WOJCIECHOWSKI "POKOLENIE KOLUMBÓW"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. BIT "BANG BANG" DR DRE INSTRUMENTALS (2011) + GUITAR SOLO ANDRZEJ "SZPROT" PAPROT
NAGRANIE ZOSTAŁO ZREALIZOWANE PRZEZ MARCINA WALCZAKA W STUDIO PRO MEDIA (MAJ 2011R)
- 10. "FERMATA" "DOLA ODWECIARZA"**
ŚL. ZBIGNIEW KABATA, MUZ. Z PRZEDWOJENNEJ PIOSENKI HARCERSKIEJ
OPRACOWANIE LEOPOLD MIŁKOWSKI
NAGRANIE ZOSTAŁO ZREALIZOWANE PRZEZ JAROSŁAWA PIĄTKOWSKIEGO W STUDIO PRO MEDIA (MAJ 2011R)

Ze wstępu:

Panowie, ktokolwiek z nas przeżyje, pamiętajcie, aby o tym, co tu widzieliście, zameldować gdzie należy... - taką myśl wyraził w Rawiczu jeden ze współwięźniów Stanisława Wiącka. Może słowa te stały się nakazem i dlatego Stanisław Wiącek utrwalił w pamiętniku swe przeżycia. Zapisał wspomnienia, by pozostawić ślad. Jego pamiętnik to okazała księga, oprawna w popielatą twardą okładkę, z tytułem wytłoczonym złotymi literami. Był spisywany w latach 1974-1979, czyli autor miał wówczas około sześćdziesięciu lat. Wiącek w swoich wspomnieniach nie przestrzegał chronologicznej kolejności zdarzeń. Wystąpiły też powtórzenia podawanych wiadomości.

Pamiętnik zawiera przede wszystkim wiadomości o kolejach życia samego autora, ale również o jego rodzinie. Relację uzupełniają kopie różnych dokumentów oraz suplement napisany przez braci - Antoniego Wiącka i ks. dra Jana Wiącka.

Zameldować, gdzie należy...: dzieje Stanisława Wiącka ps. Inspektor, żołnierza Oddziału Partyzanckiego AK "Jędrusie" / Krystyna Bień-Orlicz, Maria Kinga Orlicz. - Warszawa : Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego 2016, TCz 110281

